י.ה.ת והעולם:
על שאלות של זהות מקצועית והשתייכות לקהילת טיפול באומנויות נרחבת

© דרמה תרפיה בעולם / דר' סוזאנה פנדזיק

ישראל חברה בשני ארגונים בינלאומיים בדרמה תרפיה:

הפדרציה האירופית לדרמהתרפיה

www.efdramatherapy.com

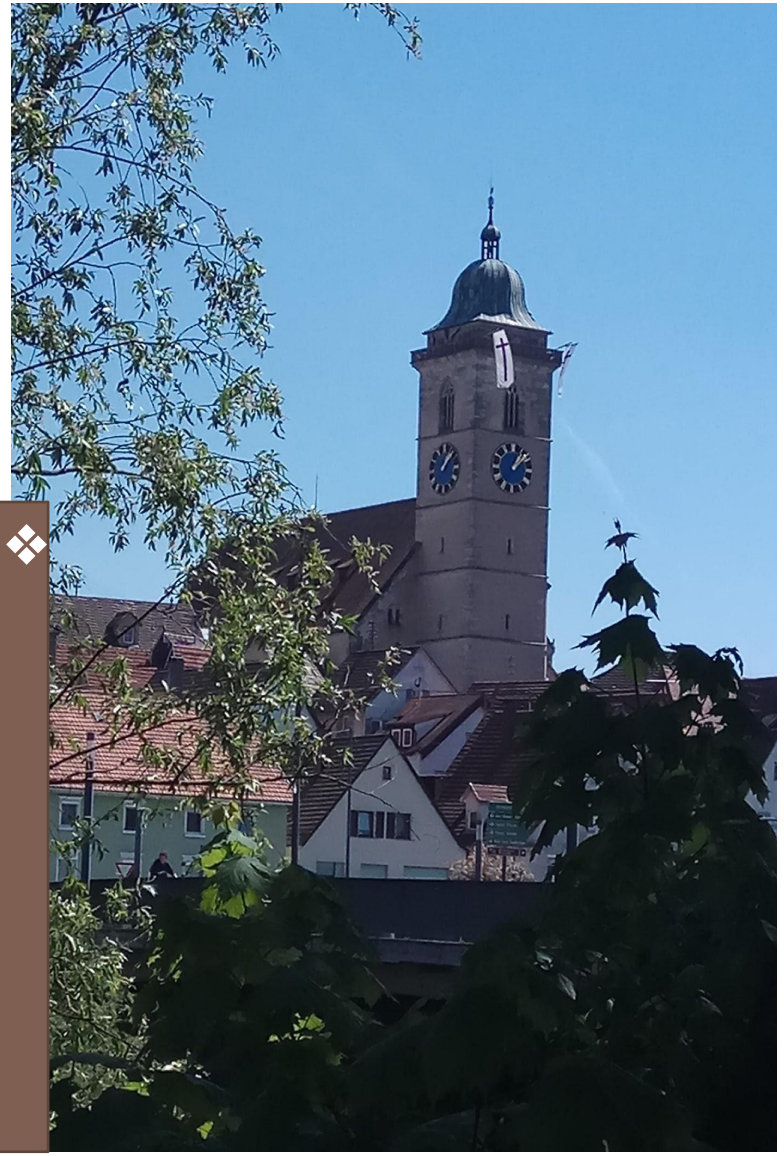
European Federation of Dramatherapy

הברית העולמי של דרמה תרפיה

https://www.worldallianceofdramatherapy.com/he-home

Susana Pendzik ©

הפדרציה האירופית לדרמהתרפיה: הצהרת כוונות



- לאחד כוחות כדי לבסס את הנוכחות הגלויה של הדרמהתרפיה ברחבי אירופה.
- להכיר ולכבד את סטנדרטים הפרקטיקה ואת הקוד האתי של כל מדינה ומדינה.
- לשמש כמשאב לחילופי מידע בתחום המקצועי של דרמהתרפיה.

Susana Pendzik ©

הפדרציה האירופית לדרמהתרפיה: מטרות

- לחבר בין מקורות מידע עדכניים על מחקר evidence-based בפרקטיקה של הדרמהתרפיה בכל מדינה.
  לזהות תחומים בהם נדרש מחקר בדרמהתרפיה.
- לעודד את ההתפתחות המקצועית של דרמהתרפיסטיות/ים בקרב מדינות הפדרציה.
  לאפשר חילופי מידע לגבי הקריטריונים השונים ודרישות העבודה ותעסוקה בכל מדינה.

Susana Pendzik ©

הפדרציה האירופית לדרמהתרפיה: היסטוריה

- 2006 –הרעיון נולד במסגרת הכנס השנתי של האיגוד הבריטי של הדרמהתרפיסטים (BADTh), בפנל בו השתתפו סו ג'ננינגס, סלבו פיטרוצלה ואנא סיימור.
- 2007 – סלבו יזם קבוצת מחקר "Dramatherapy European Exchange Project" (DEEP) במטרה לבדוק את המצב של התחום במדינות שונות באירופה וכן את היתכנות והעניין ליצירת גוף משותף.
- 2009 – התקיימה פגישה בין חברי ה-DEEP והאיגוד האיטלקי לדרמהתרפיה (SPID).
- 2010 – הודות במיוחד להתגייסות של ג'סיקה ווילייאמס ולוסי ניומן נוצרו קשרים עם דרמהתרפיסטיות/ים מרחבי אירופה. השם של הקבוצה השתנה ל-EDEN (European Dramatherapy Exchange Network) כדי לציין שמדובר בקבוצה נפרדת מ-BADTh.
- 2013 – התקיימה בברלין הפגישה הראשונה של המדינות המייסדות, כולל, איטליה, אנגליה, בלגיה, גרמניה, הולנד, ישראל, לטוויה, פולין, פורטוגל, רומניה, שוויץ, צ'כיה, וצרפת. סוזאנה פנדזיק הוזמנה בהזמנה אישית ע"י חברי הקבוצה המייסדת כנציגת ישראל. בפגישה הושגו מטרות עקרוניות חשובות:
  - הוחלט על קיום "פדרציה" (במקום איגוד, אגודה, ועוד).
  - נקבעו קריטריונים לשייכות לפדרציה, כגון שאין שייכות פרטית אלא רק באמצעות איגוד מקצועי לאומי (בין אם איגוד לדרמה תרפיה או איגוד לטיפול באמצעות אומנויות כמו י.ה.ת.)
  - ישראל התקבלה כמדינה חברה Associated member מכיוון שהיא איננה אירופה על בסיס גיאוגרפי.
  - נקבעו תפקידי ניהול: לדוגמה, גרמניה לקחה על עצמה לרשום את הפדרציה באופן פורמאלי ולטפל בכספים.
- 2014-2015 – התקיימו מספר פגישות להמשך ההחלטות במקומות שונים באירופה ונקבע על ארגון הכנס הראשון באתונה, במאי 2015.
- 2016 – הכנס ברומניה (בודפשט)
- 2017 – הכנס בבלגיה (גנט)
- 2018 – הכנס בגרמניה (נורטינגן)

Susana Pendzik ©

הברית העולמית של דרמה תרפיה: מטרות

הברית העולמית של דרמה תרפיה מאגדת ארגונים מקצועיים המעוניינים בפיתוח וקידום הדרמה תרפיה מסביב לעולם.
הברית הוקמה בשנת 2017 ומטרתה לספק פלטפורמה לחילופי מידע, ליצור קשרים במחקר העוסק בתועלת של דרמה תרפיה, ולעודד שיתופי פעולה חוצי גבולות, תרבויות ושפות.

החברות/ים המייסדות/ים של הברית: נישה סג׳נאני (ארה״ב/קנדה), אליסון קולמן (בריטניה), ג׳ואנה יאניסטה (אוסטרליה), ג׳ייסון בטלר (ארה״ב/קנדה), סטליוס קראסנאקיס (האיחוד האירופי), סוזאנה פנדזיק (ישראל), ליאנה מירינג (דרום אפריקה), מירי פארק (דרום קוריאה), מג׳יד אמראי (איראן), רבינדרה רנסינהה (סרי לנקה).

Susana Pendzik ©

הברית העולמית של דרמה תרפיה: הארגונים המשתתפים

- https://www.worldallianceofdramatherapy.com/collaborating-members

Susana Pendzik ©

משמעות להיות חבר באיגודים בינלאומיים

- הרחבת האופקים וחיבור לנעשה בעולם בתחום שלנו.
- פלטפורמה לשיתוף הגילויים שלנו עם העולם הרחב.
- להיות חלק אינטגרלי בתהליך התבססות וקידום התחום בעולם.

Expand your horizons – Celia Cueto Morillo ©

משמעות להיות חבר באיגודים בינלאומיים

- תיאור האיגוד
- מה המשמעות להיות חבר באיגוד כזה
- מה זה מאפשר לנו כחברי יהת או כאיגוד ישראלי
- תיאור הפעילות
- ראיה רחבה ומחברת מבחינה מקצועית מדעית, קלינית
- השאלה שתמיד עולה מהחברים
- למה זה חשוב? מה היתרון בכך ? ואיך זה מקדם אותנו

Susana Pendzik ©